**Wymagania edukacyjne z przedmiotu Muzyka do klasy V**

O**cenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

**Rok szkolny 2023/ 2024 I półrocze od 04. 09.2023r. do 31.01.2024r.**

Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:

• prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika, np.: ,, Na wędrówkę’’, ,,Nauczycielom’’, ,, Pierwsza Brygada’’, ,, Święta, święta, święta’’, kolędy polskie oraz repertuaru dodatkowego, • prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego, • samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór, • potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego, • posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą, • bierze czynny udział w akademiach, festynach, piknikach, • osiąga znaczące wyniki w muzycznych konkursach pozaszkolnych, np. festiwalach piosenki, konkursach gminnych, powiatowych, • jest bardzo aktywny muzycznie, także w środowisku pozaszkolnym – uczestniczy w dodatkowych zajęciach, •gra na instrumentach indywidualnie lub zespołowo większość utworów przewidzianych w programie nauczania, • wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:

• prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania: ,, Z naszymi marzeniami’’, ,, Na wędrówkę’’, ,,Nauczycielom’’, ,, Pierwsza Brygada’’, ,, Święta, święta, święta’’ , kolędy polskie. • prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania, • potrafi bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych, • potrafi rytmizować teksty, • rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać, • zna i stosuje podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy, np.: repetycja, fermata, zdanie muzyczne, forma muzyczna, filharmonia, tempo, agogika, rodzaje tempa, forma ABA, metrum, takt, akcent, kanon, polifonia , • posiada wiedzę i umiejętności przewidziane w programie, np. wybrane filharmonie, zwyczaje i tradycje bożonarodzeniowe, • podaje nazwiska i zna utwory wybitnych kompozytorów z podstawy programowej, np. F. Chopina, Ignacy Jan Penderecki.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

Realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe:

• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe, • poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na instrumencie melodycznym, • wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych, • rytmizuje łatwe teksty, • zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają, • prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

Realizuje wymagania podstawowe:

• niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w podstawie programowej, • gra na instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w podstawie programowej, • wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych, • zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne, • prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

Realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie:

• niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w podstawie programowej, • niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w podstawie programowej, • niechętnie podejmuje działania muzyczne, • myli terminy i pojęcia muzyczne, • dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą, • najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

Nie opanował wiadomości i umiejętności na ocenę pozytywną.

**Wymagania edukacyjne z przedmiotu Muzyka do klasy V**

**II półrocze od 01.02.2024r. do 21.06.2024r. Ferie zimowe od 12.02.2024r. do 25.02.2024r.**

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:

• prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika : ,,Mały kanon’’, ,, Chodź pomaluj mój świat’’, ,, Gdy Chopin grał’’,, , Hej na krakowskim rynku’’, ,,Ja mam tylko jeden świat’’, ,Lato, lato, lato czeka’’ oraz z repertuaru dodatkowego, • prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego, • samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór, • potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego, • posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą, • bierze czynny udział w akademiach, festynach, piknikach, • osiąga znaczące wyniki w muzycznych konkursach pozaszkolnych, np. festiwalach piosenki, konkursach gminnych, powiatowych, • jest bardzo aktywny muzycznie, także w środowisku pozaszkolnym – uczestniczy w dodatkowych zajęciach, •gra na instrumentach indywidualnie lub zespołowo większość utworów przewidzianych w programie nauczania, • wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:

• prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania, : ,,Mały kanon’’, ,, Chodź pomaluj mój świat’’, ,, Gdy Chopin grał’’, ,, Hej na krakowskim rynku’’, ,,Ja mam tylko jeden świat’’, ,Lato, lato, lato czeka’’, • prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania, • potrafi bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych, • potrafi rytmizować teksty, • rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać, • zna i stosuje podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy: pastorałka, kolęda, kanon, instrumenty strunowe, folklor naszych sąsiadów, krakowiak, polka, chór, synkopa, • podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z podstawy programowej: Fryderyk Chopin.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

Realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe:

• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe, • poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na instrumencie melodycznym, • wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych, • rytmizuje łatwe teksty, • zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają, • prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

Realizuje wymagania podstawowe:

• niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w podstawie programowej, • gra na instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w podstawie programowej, • wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych, • zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne, • prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

Realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie:

• niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w podstawie programowej, • niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w podstawie programowej, • niechętnie podejmuje działania muzyczne, • myli terminy i pojęcia muzyczne, • dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą, • najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

Nie opanował wiadomości i umiejętności na ocenę pozytywną.

Stanisława Mrozek